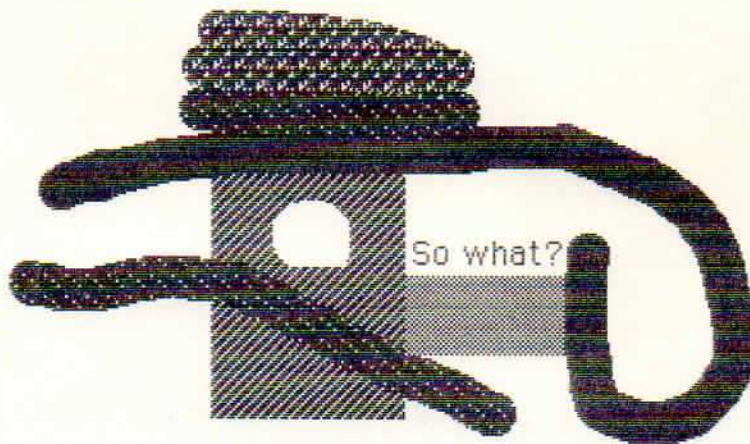


24 de marzo de 1987

Estimado Eduardo,

Recibí tu carta hace algunos días y me alegra saber que cuentas con las últimas maravillas de la tecnología, esas computadorcitas tan mononas que parecen estar ahora en todas las casas. Yo confieso ya estar adicto. Ahora en vez de preguntar ¿Qué auto tienes? la pregunta de rigor sería ¿Qué sistema de operación ocupa tu computa(dora)? Pero lo más lindo es cuando te puedes poner a dibujar huevaditas ... Ya eso de rascarse los cocos ha pasado de moda definitivamente.



Sabrás los problemas que hemos tenido con la próxima gira. Ha sido una serie de reveses tras otro. En general la gente es muy conservadora, no quiere tomar el mas mínimo riesgo. Igual seguimos adelante y creo sinceramente que será una buena experiencia. Hoy estuve hablando con una gente muy interesada en Puerto Rico, pero como ha habido mucha gente así en estos últimos meses y llegada la hora de hacer algo se quedan atras, no me hago ilusiones. Te aseguro que esfuerzo y tenacidad no ha faltado de nuestra parte, y bastante flexibilidad.

El disco terminamos poniendole "Mi Patria": algo carente de imaginación pero sencillo. Está todavía en proceso de impresión y espero que esté listo para la gira.

En lo que respecta mi vida (como si todo lo anterior no lo fuera): todo bien en el regazo hogareño. Mijita llegó hoy día de la "boutique" con el pelo todo crespo y oliendo a unos químicos que no sé si podré dormir (a su lado) y mi hijita cumple 3 años pasado mañana. Celebraremos con muchos de sus amigos(as) nada menos que en el Jardín Shakespeare del parque Golden Gate, donde hasta las ardillas leen sonetos. No puedo hablar por los otros niños, pero yo sí lo voy a pasar bien ahí. Ya hay aires primaverales en San Francisco, y no quisiera estar en ninguna otra parte del mundo.

Que ya se acaba el exilio? Será interesante ver cómo se desarrolla eso, a estas alturas del tiempo. Buenas tus noticias, y lástima que no te pegues el viajecito con los demás locos. Que sera, sera.

Un abrazo,
Roberto